

На основу члана 29. став 2. Закона о Националном оквиру квалификација Републике Србије („Службени гласник РС”, бр. 27/18 и 6/20), Министар просвете, науке и технолошког развоја доноси

РЕШЕЊЕ

о усвајању стандарда квалификације „Техничар мултимедија”

1. Усваја се стандард квалификације „Техничар мултимедија”, који је одштампан у Прилогу 1. овог решења и чини његов саставни део.
2. Ово решење објавити у „Службеном гласнику Републике Србије – Просветном гласнику”.

СТАНДАРД КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Назив квалификације	ТЕХНИЧАР МУЛТИМЕДИЈА
---------------------	-----------------------------

ОСНОВНЕ КАРАКТЕРИСТИКЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ	
КЛАСНОКС ¹ / ISCED-F2013	0211 Аудио-визуелне технике и медијска продукција
Ниво НОКС-а ²	4
Ниво ЕОК-а ³	4
Врста квалификације	Стручна
Обим квалификације	4 године
Предуслови за стицање квалификације	Ниво 1 НОКС-а – основно образовање и васпитање, основно образовање одраслих, основно балетско образовање и васпитање и основно музичко образовање и васпитање
Облици учења	– Формално
Врста јавне исправе	– Диплома; – Уверење о положеним испитима у оквиру савладаног програма за образовни профил.
РЕЛЕВАНТНОСТ КВАЛИФИКАЦИЈЕ ЗА ЗАПОШЉАВАЊЕ И НАСТАВАК ОБРАЗОВАЊА	
Проходност у систему квалификација	Ниво 5 НОКС-а Ниво 6 НОКС-а (подниво 6.1, подниво 6.2) Ниво 7 НОКС-а (подниво 7.1)
Занимање	3521.01 Аудио-визуелни оператер 3521.02 Камерман 3521.03 Оператер теренске радио-емисионе опреме 3521.04 Помоћник медијске продукције 3521.06 Радио-монтажер 3521.08 ТВ Монтажер 3521.14 Технички помоћник филмског и телевизијског сниматеља
Стандард занимања ⁴	-

¹Систем према коме се квалификације разврставају и шифрирају у НОКС-у, усклађен са Међународном стандардном класификацијом образовања ISCED 13-F.

²Национални оквир квалификација Републике Србије (НОКС).

³Европски оквир квалификација (енг. *European Qualifications Framework*).

⁴До доношења стандарда занимања, повезаност стандарда квалификације Техничар мултимедија са тржиштем рада заснована је на подацима о занимањима који су утврђени на основу прописа из области рада и запошљавања (према: Закон о НОКС-у, члан 50), као и на опису рада из иницијалног предлога стандарда квалификације у оквиру Иницијативе за развој и усвајање стандарда квалификације Техничар мултимедија.

ИСХОДИ УЧЕЊА

Општи опис квалификације

Техничар мултимедија учествује у медијској продукцији, односно снима и обрађује звучне и видео-записе, креира графику и анимацију као део мултимедијалног садржаја, прилагођава и објављује мултимедијалне садржаје.

Обучен је за: постављање и повезивање уређаја и додатне опреме на месту снимања, снимање слике, звучног и видео записа различитим техникама снимања у складу са захтевима медијског пројекта; коришћење апликативних софтвера за обраду и монтажу слике, звука и видео-записа, као и за креирање једноставне графикае и анимације; креирање, обраду и прилагођавање елемената дизајна аудио-визуелног садржаја (типографија, боја и сл.) према захтеву медијског пројекта или клијента; припрему одговарајућег формата мултимедијалног садржаја за дистрибуцију и објаву, као и уграђивање мултимедијалног садржаја на интернет страницу и у системима за управљање мултимедијалним садржајем на интернету.

Вешто комуницира у различитим контекстима и делотворно на једном страном језику, активно доприноси неговоњу културе изражавања; продуктивно примењује математичке моделе, техничка и технолошка знања и информационо-комуникационе технологије (ИКТ) у решавању проблема; ефикасно учи, усавшава се и развија своју каријеру; активно учествује у иницирању и реализацији пројеката који доприносе добробити заједнице и одрживом развоју.

Активно доприноси неговоњу толеранције, људских права и културне традиције и баштине у оквиру организације и у различитим социјалним контекстима; одговоран је према сопственом здрављу и спреман је да се укључи у активности усмерене ка очувању окружења у којем живи и ради.

Ниво општих и стручних знања, вештина, способности и ставова у оквиру стечених компетенција, техничару мултимедија омогућава запошљавање и даљи наставак школовања.

Компетенције

- Припрема уређаја и опреме за снимање звучних и видео-записа;
- Снимање звучних и видео записа;
- Обрађивање звучних и видео записа;
- Креирање једноставне графикае и анимације;
- Прилагођавање и објављивање мултимедијалних садржаја на интернет страницама и различитим медијским платформама;
- Кључне компетенције⁵.

⁵ На основу Правилника о општим стандардима постигнућа за крај општег средњег образовања и средњег стручног образовања у делу опште образовних предмета („Службени гласник РС”, број 117/13).

По стеченој квалификацији, лице ће бити у стању да:

Знања

- интерпретира важеће законске одредбе, прописе и стандарде у области електронских комуникација, јавног информисања и медија, заштите права интелектуалне својине, као и лиценце под којима се мултимедијални садржај може објавити на интернету;
- објасни конструкцију, техничке карактеристике, принцип рада и повезивања уређаја (рачунара, дигиталних камера и фото-апарата, мобилних телефона, дрона, диктафона, микрофона) и додатне опреме (расвете, филтера, објектива, монитора, звучника, статива, кранова, објектива, слајдера, гимбала, фар колица и др.) за снимање и обраду звучних и видео-записа, и приказивање мултимедијалних садржаја;
- опише процедуру редовне контроле исправности уређаја и опреме за снимање и обраду звучних и видео-записа и приказивање мултимедијалних садржаја;
- објасни основне карактеристике и формате звучних и видео записа, мултимедијалног садржаја погодног за постављање на интернет, као и разлике између формата датотека са звуком и сликом;
- објасни целокупан процес снимања и архивирања снимљеног звучног и видео-записа;
- наведе технике снимања и правила кретања камере;
- објасни поступак инсталације и употребе апликативних софтвера за: обраду звучних и видео-записа, слика, креирање графике и анимације и чување и архивирање мултимедијалних садржаја;
- наведе основне параметре и критеријуме квалитета звука и слике;
- наведе основне карактеристике графике и анимације у дигиталном облику;
- опише правила дизајна и примену естетских критеријума у обликовању аудио-визуелних садржаја;
- разликује основне принципе рада и специфичности медијског система, медијских платформи и интернет страница;
- опише структуру интернет страница, као и структуру и начин функционисања готових решења за интернет странице и система за управљање мултимедијалним садржајем;
- опише начине заштите од нелегалних и опасних активности на интернету (крађа идентитета, прикупљање личних података, нелегално улажење у туђе сигурносне и личне оперативне системе, електронско насиље и сл.).

Вештине

- планира процес, потребне уређаје и додатну опрему за снимања звучног и видео-записа са тимом сарадника на основу захтева медијског пројекта, те учествује у избору локације за снимање;
- постави, подеси, повеже и демонтира уређаје за снимање звучних и видео-записа (камере, мониторе, озвуку, микрофоне), додатну опрему (кран, шине, дизалице, стативе и др.), и друга техничка помоћна средства, у складу са захтевима медијског пројекта и условима снимања;
- врши контролу техничке исправности уређаја и додатне опреме за снимање звучних и видео-записа, редовно (периодично) и по потреби;
- отклони мање недостатке на уређајима и опреми у радионици или их отпреми у сервис;
- снима звучне и видео-записе у складу са налогом, примењујући одговарајућу технику снимања и правила компоновања и просторне оријентације (положаја камере) током снимања;
- бира, инсталира и користи одговарајуће апликативне софтвере: за обраду слике, обраду и монтажу звучних и видео-записа у складу са налогом и основним правилима уметничке естетике, за креирање графике и анимације у аудио-визуелном садржају и за чување презентованог мултимедијалног садржаја;
- врши контролу квалитета снимљеног звука и слике, као и квалитета обрађеног и монтираног материјала са графиком и анимацијом;
- реализује сопствени једноставан дизајн мултимедијалног садржаја, примењујући одговарајући апликативни софтвер за обраду звука и слике и креирање графике и анимације;
- изради предлог изгледа интернет странице у складу са захтевима клијента;
- изради статичку интернет страницу на основу сачињеног шаблона (или прилагоди једноставни шаблон), према захтевима клијента;
- изради предлог изгледа интернет странице у складу са захтевима клијента;
- управља мултимедијалним садржајем на интернету, односно уграђује мултимедијални садржај у интернет страницу и ажурира га користећи одговарајуће апликативне софтвере и системе за управљање садржајем;
- објављује мултимедијални садржај у одговарајућем формату на интернет страници и различитим медијским платформама;
- контролише исправност навигације на веб-сајту и врши корекције у случају грешака;

Вештине

- презентује креиран мултимедијални садржај и идентификује информације о тржишту, релевантне за презентацију својих идеја и пласирање услуга у области медијске продукције;
- ефикасно примењује све прописане мере безбедности и заштите здравља на раду, заштите животне средине, и противпожарне заштите за техничара мултимедија;
- ефикасно примењује информационе технологије за прикупљање података, у реализацији задатака и вођењу евиденција;
- успешно управља процесом учења, унапређује своју каријеру и компетенције на основу сопственог искуства и сарадње са тимом сарадника у медијској продукцији;
- делотворно и вешто комуницира и активно доприноси неговању културе језичког изражавања;
- делотворно комуницира на енглеском језику у професионалном и ван професионалном контексту.

Способности и ставови

- самостално, одговорно, уредно и прецизно обавља поверене послове у складу са стандардима квалитета, професионалним стандардима и регулативом у области електронских комуникација и медијске продукције;
- ефикасно планира и организује време и активности поштујући рокове;
- ефикасно проналази, селекује релевантне информације из различитих извора и критички их сагледава, одговорно користећи медије као средство за независно и креативно изражавање;
- одговорно примењује законит начин дистрибуције мултимедије на интернету, поштује ауторска права приликом коришћења преузетих мултимедијалних садржаја и предузима одговарајуће мере да заштити ауторска права када објављује своје радове;
- прилагођава се променама, уочава проблеме у раду и учествује у њиховом решавању и у оквиру нестандартних послова;
- испољава позитиван однос према функционалности и техничкој исправности опреме и уређаја које користи при обављању посла;
- испољава позитиван однос према функционалности и техничкој исправности опреме и уређаја које користи при обављању посла;
- испољава сензибилитет за уметничке изразе у различитим медијима и мотивисаност за континуирано развијање естетских критеријума;

Способности и ставови	<ul style="list-style-type: none"> – испољава љубазност, комуникативност, флексибилност у односу према сарадницима и клијентима, те ефикасно комуницира са надређенима и целокупним тимом; – испољава поштовање права других и уважавање културолошких разлика, руководећи се правима и одговорностима које има као припадник заједнице; – промовише принцип ефикасног коришћења енергије и одрживог развоја; – испољава позитиван однос према здрављу и заштити животне средине и спреман је да се на том пољу ангажује.
-----------------------	---

Начин провере остварености исхода учења	<p>Праћење развоја и напредовања ученика у достизању исхода и стандарда постигнућа, као и напредовање у развијању компетенција обавља се формативним и сумативним оцењивањем.</p> <p>Оцењивање је описно и бројчано.</p> <p>Бројчане оцене ученика су:</p> <ul style="list-style-type: none"> – одличан (5), – врло добар (4), – добар (3), – довољан (2) и – недовољан (1). <p>Оцена недовољан (1) није прелазна оцена.</p> <p>Оцењивање се остварује применом различитих метода и техника (пројектни, радни задаци и сл.).</p> <p>Сумативно се оцењује на полугодишту, крају школске године и на стручној матури.</p>
---	--

ОСИГУРАЊЕ КВАЛИТЕТА КВАЛИФИКАЦИЈЕ	
Квалификације реализатора програма	<p>Одговарајуће образовање:</p> <ul style="list-style-type: none"> – нивоа 5 НОКС-а, – нивоа 6 НОКС-а (подниво 6.1, подниво 6.2) и – нивоа 7 НОКС-а (подниво7.1), <p>у складу са Законом о основама система образовања и васпитања, а изузетно одговарајуће образовање нивоа 3 и 4 уколико се за одговарајуће предмете не образују наставници са високим образовањем.</p>
Организација надлежна за издавање јавне исправе	Средње стручне школе