

**25. РЕПУБЛИЧКО ТАКМИЧЕЊЕ УЧЕНИКА
У ПОДРУЧЈУ РАДА
ХЕМИЈА, НЕМЕТАЛИ И ГРАФИЧАРСТВО,
ЗА ГРУПУ ГРАФИЧАРСТВО**



ПОШТОВАНИ УЧЕСНИЦИ ТАКМИЧЕЊА, УВАЖЕНИ ГОСТИ!

Двадесет пети пут састају се ученици графичке струке, а двадесет и трећи ученици шумарских и дрвопрерађивачких школа у Србији да се такмиче у знању и вештинама. Састају се наставници да размене искуства и сазнају нешто ново на свом путу целоживотног учења. Састају се просветари, представници стручних удружења и њихови социјални партнери. Домаћин оба републичка такмичења је суботичка Политехничка школа која је поносна на своју традицију и част која јој је ове године указана.

Поздрављам вас у име ученика и запослених у Политехничкој школи као домаћин и председник организационог одбора 25. Републичког такмичења ученика у подручју рада хемија, неметали и графичарство и 23. Републичког такмичења ученика у подручју рада шумарство и обрада дрвета и упућујем искрену и срдачну добродошлицу.

Изражавамо велико задовољство што сте поново гости наше школе. Потрудили смо се да такмичења организујемо најбоље у временима која баш и нису таква. Тиме је наше залагање, као домаћина, чини нам се, вредније. Свесни тренутка, дали смо све од себе да ученицима-такмичарима обезбедимо неопходне услове да покажу шта знају, да колегама-наставницима пружимо занимљив поглед на наша искуства, да гостима покажемо нашу школу и Суботицу у репрезентативном виду. Надамо се да ћемо у томе успети у наредна два дана.

Покушали смо да ствари живота разместимо по правилном распореду и можда смо негде несвесно направили грешку. Коначни суд о раду наше заједнице, сусретима и овогодишњим такмичењима нећемо дати ми, домаћини, ни ви, наши гости, већ будуће генерације које ће тек сести у клупе средњих стручних школа. Као што ни суботички сецесијски градитељи нису давали свој суд о својим зградама, палатама, кућама... већ у њима данас уживамо ми, њихови наследници, након више од једног века и са поносом их показујемо.

Неке незваничне форме људских сусрета и комуникације често више значе од свих званичних, планираних и контролисаних. Уместо сувенира, понесите са собом осмех и сећања на људе са којима сте се упознали, на ученике који су се такмичили, на колеге од којих сте чули нешто ново, на Политехничку школу и на понеку суботичку улицу и зграду...



Још једном поздрављам све учеснике такмичења и желим свима да се пријатно осећате у нашој школи, у нашем лепом и вољеном граду, а ми ћемо се потрудити да током ова два дана будемо добри домаћини.

Ученицима желим много среће и успеха на предстојећим такмичењима, да покажу све своје знање и вештине које су стекли током школовања, али и да пронађу време за дружење и склапање нових пријатељстава.

Посебно се захваљујемо Министарству просвете, науке и технолошког развоја, општини Суботица, социјалним партнерима и спонзорима који су финансијски помогли организацију овог такмичења.

Суботица, 23.04.2021.

Директор школе
Исо Планић

ДРАГИ НАШИ ГОСТИ, ДРАГИ ПРИЈАТЕЉИ!

У име ученика Политехничке школе из Суботице, града домаћина овогодишњег 25. Републичког такмичења у подручју рада хемија, неметали и графичарство, за групу графичарство, и 23. Републичког такмичења ученика у подручју рада шумарство и обрада дрвета, поздрављам вас и упућујем срдачну добродошлицу!

Традиција такмичења ученика на републичком нивоу наставља се ове године у нашем граду, а ми имамо задовољство и изузетну част да будемо учесници и домаћини такмичења у два подручја рада, за која верујемо да ће се још дуго неговати и развијати.

Разлог вашег доласка је такмичење у знању и вештинама, али нам је заједнички циљ да се дружимо и да остваримо нова пријатељства.

Сигурни смо да ће такмичења бити фер и зато нека победе најбољи.

Драги гости,

Примамо вас отвореног срца и желимо да вам покажемо лепоту нашег града на северу Бачке и да осетите срдачност и гостопримство његових житеља.

Уз захвалност што сте се одазвали позиву на такмичење, са жељом да се и идуће године сретнемо у неком другом граду, драги пријатељи, добродошли!

Председница Ученичког парламента
Јована Андрејић

СУБОТИЦА



- Нећеш кафу?

Кад чујете ово питање, знајте да сте на северу Бачке јер оно је тако типично суботички.

Типично суботички је и кад издалека угледате витки торањ Градске куће, сентиментални путоказ ка средишту града висок 76 метара, који вас поздравља и жели добродошлицу, срдачну и гостопримљиву, са чијег се видиковца пружа незабораван поглед на Суботицу и околна насеља. Бити на крову севера Србије је прави доживљај.

Суботица има богату и бурну историју, а део те прошлости чине и многобројна имена по којима је позната. Постоји веровање да је од првог назива, па до данашњег, Суботица променила више од 200 имена, а разлог томе је што је град од средњег века до модерног доба био под управом неколико различитих држава, угостивши многе народе и господаре, који су оставили неизбрисив траг, очигледан на сваком кораку.

Први пут Суботица се спомиње 1391. под мађарским именом *Zabadka*. Ово је само једна од варијација назива града на мађарском језику *Szabadka* – састоји се од придева *szabad*, који значи „слободан“ и суфикса *-ka*, који се употребљава за деминутив. У грубом преводу значи нешто као „мало“ или „драго“ „слободно место“. Српски назив града Суботица потиче од речи дана у недељи „субота“ и први пут се појављује 1653. године. Пошто име потиче од речи за дан, могло би се рећи да је значење имена „мала субота“. Као умањеница од дана у недељи, Суботици ово име некако најбоље пристаје, јер је посета граду као лагани први дан викенда, макар дошли у среду.



А кад дођете било ког дана, увек можете прошетати уређеним суботичким улицама у потрази за скривеним благом – до ушију ће вам допрети разнолики језици, у очи ће вам стати сва лепота надалеко чувене архитектуре сецесије, а у души ћете осетити мир равничарског пејзажа, кројеног баш по мери човека. Током шетње ћете доживети прави дух овог војвођанског града и успут наићи на бројне знаменитости које Суботицу чине јединственом и шармантном дамом.

А свака дама поноси се својим домом – Градска кућа је велелепно здање, по многима и најлепша зграда у Суботици. Налази се на главном тргу и представља ремек-дело китњасте архитектуре мађарске варијанте сецесије и занатске уметности. Градску кућу су пројектовали Марцел Комор и Деже Јакаб, познати будимпештански архитекти. Грађена је од 1908. до 1910. године, али су врхунски мајстори оног времена још пуне две године украшавали њене ентеријере. Функционалност и модерност, као и синтеза различитих грана уметности – архитектуре, сликарства и примењене уметности су вероватно највеће вредности овог објекта, али оно што посетиоце оставља без даха је богата орнаментика. Декоративност сецесије овде је обogaћена романтичарском нотом мађарског фолклора кроз шаре стилизованих цветова и цветног накита од керамике и кованог гвожђа. Изрезбарено дрво, месингани окови, светиљке, керамичке еозинске плочице доприносе уметничкој вредности и раскоши овог јединственог објекта. Срце Градске куће чини свечана Велика већница – централна, највећа и најлепша, она се користи за заседања Скупштине, концерте, свадбе и важне скупове, а краси је 16 раскошних витража мађарских краљева и владара, треперавог колорита, чији су аутори Микша Рот и сликар Шандор Нађ.

Префињеност једне даме чини и њена култура, па у шетњи градом не треба заобићи Синагогу, једну од најлепших у Европи, разиграну палату Рајхл која је дом Савремене



галерије, а ако волите античке моменте у архитектури, ту је зграда Народног позоришта која са својим високим коринтским стубовима на централном тргу изгледа потпуно римски или атински.

Уз Суботицу се везује и омиљено шеталиште и излетиште Суботичана – Палићко језеро – које је, према легенди коју ће вам мештани радо испричати, настало од суза пастира Павла који је ту изгубио своје стадо, па је зато вода у језеру слана.



По другој причи, језеро је остатак Панонског мора које је у прадавна времена постојало на овим просторима. Први пут се помиње 1462. године као Пали, а 1690. као Палиго Палус, што је забележено на спомен-чесми крај саме обале језера, на којој је исклесан лик палићке виле, лепотице рођене из таласа. У сваком случају, то је највеће природно језеро у Србији, а његова обала је уређена целом својом дужином, па шетњу палићком променадом са многобројним здањима сецесионистичког стила можете започети од Водоторња, па главном алејом Великог парка до Велике терасе и Музичког павиљона, па обалом до Женског штранда, па још даље до градске плаже тзв. Мушког штранда, а обавезно свратите и до Летње позорнице, Совине куле, као и зоолошког врта у коме живи више од 60 врста животиња и у чијем се склопу налази и ботаничка башта са преко 260 врста дрвећа и жбуња.

А кад се напоследку очи нагледају свих суботичких и палићких дивота, а ципеле скитаљке уморе, време је за заслужени одмор и гушт уз кафу... и неизбежно питање са почетка овог текста!

Дијана Кртинић
наставник српског језика и
књижевности

ПОЛИТЕХНИЧКА ШКОЛА



Некад...

Политехничка школа је првобитно била основана као занатска школа основног нивоа 1883. године. Школа се развијала и 1945. године, на иницијативу Удружења инжењера и техничара, постаје Техничка средња школа. У школи се образовало 280 ученика на четири образовна профила:

- Грађевина
- Геодезија
- Машинство
- Електропривреда

Следеће школске године се уводи хемијско-технолошки смер. Школа је 1959. године проглашена за узорну школу Суботице и наставила је да одржава тај успех.

Школа се током времена удруживала и делила са другим школама, да би 1983. задржала грађевинске и дрвопрерађивачке струке, а добила нови назив ГСШ "18. новембар".

Са увођењем графичке струке, добија данашњу структуру 1985. године, са седиштем у улици Петефи Шандора 1.

Јануара 1992. сели се у садашњу зграду у улици Максима Горког 38. Одлуком Владе Републике Србије од 26. априла 2002. године, школа мења назив у Политехничка школа.

Сад...

Настава Политехничке школе се одвија на три наставна језика – српском, хрватском и мађарском, на четири различите локације – поред главне зграде, практична и теоријска настава се још реализује и у просторијама Малог МЕШЦ-а и Младости (Матије Гупца 8, Харамбашићевој 4, Михајла Раднића 24а).

У Политехничкој школи ученици се образују у четири подручја рада:

☐ **Геодезија и грађевинарство**

Геодезија је наука која се бави анализом и мерењем терена након чега се раде планови изградње. Грађевинарство се бави пословима потребним за изградњу свих зграда, путева, водовода... и осталих постројења за изградњу свих добара.

☐ **Графичарство**

У оквиру графичарства проучава се и припрема израда графичких производа као што су уџбеници, часописи, фотографије, календари...

☐ **Шумарство и обрада дрвета**

Шумарство и обрада дрвета подразумева припрему и организацију појединих фаза обраде дрвета и производње од дрвета.

☐ **Култура, уметност и јавно информисање**

Године 2013. испуњени су услови за отварање још једног подручја рада – култура, уметност и јавно информисање. У овом подручју рада, школске 2015/16. је први пут отворен смер ликовног техничара, а затим и смер техничар дизајна ентеријера и индустријских производа.

Професори и цео школски тим се труде да ученицима пруже трајно и квалитетно знање поткрепљено праксом за успешан професионални живот.



25. РЕПУБЛИЧКО ТАКМИЧЕЊЕ УЧЕНИКА У ПОДРУЧЈУ РАДА ХЕМИЈА, НЕМЕТАЛИ И ГРАФИЧАРСТВО, ЗА ГРУПУ ГРАФИЧАРСТВО

ДОМАЋИН ТАКМИЧЕЊА

Политехничка школа, 24000 Суботица, Максима Горког 38
телефон: 024/663-101

ТЕРМИН ТАКМИЧЕЊА

петак 23. и субота 24. април 2021. године

ЦИЉ ТАКМИЧЕЊА

Циљ такмичења је подизање квалитета и ефеката образовно-васпитног рада, интензивирање процеса учења и јачања образовних напора ученика, развијање учења и јачања образовних напора ученика, развијање љубави, интересовања, мотивисаности и способности за самосталан, одговоран и креативан рад и учење, сумирање, приказивање и афирмација достигнућа и стваралаштва ученика, наставника и школе. Међусобно упознавање ученика и наставника, упознавање школе домаћина успостављањем нових веза и познанстава, размена искустава.

САДРЖАЈ ТАКМИЧЕЊА

Организациони одбор такмичења је одлучио да ће се такмичење обавити за следеће образовне профиле:

- техничар за графичку припрему
- техничар за обликовање графичких производа
- техничар штампе
- техничар графичке дораде
- фотограф

ШКОЛЕ УЧЕСНИЦЕ ТАКМИЧЕЊА

1. Техничка школа „Милева Марић – Ајнштајн“, Нови Сад
2. Прехрамбено-гоститељска школа, Чачак
3. Графичко-медијска школа, Београд
4. Политехничка школа, Суботица

СМЕШТАЈ УЧЕСНИКА ТАКМИЧЕЊА

Дом ученика, Харамбашићева 22, Суботица
PVG Хотел, Харамбашићева 19-21, Суботица
Мали хотел, Харамбашићева 25, Суботица

ПРОГРАМ ТАКМИЧЕЊА (САТНИЦА)

– Републичко такмичење за групу графичарство

– Републичко такмичење у подручју рада шумарство и обрада дрвета

ПЕТАК, 23. април 2021. године	
до 14⁰⁰	смештај гостију и ручак у објекту смештаја
14³⁰	састанак Организационог одбора и Централне комисије (конституисање комисија)
15⁰⁰	пријем гостију у школи домаћина
16⁰⁰ – 17⁰⁰	такмичење из теоретског дела
17³⁰	рад Комисије за шифровање тестова
16³⁰ – 18⁰⁰	пробни рад столара и тапетара
18⁰⁰ – 19³⁰	вечера у Дому ученика
СУБОТА, 24. април 2021. године	
8⁰⁰	доручак у објекту смештаја
8³⁰	скуп учесника такмичења у школи
9⁰⁰	такмичење из практичног дела
9³⁰	рад Комисија за преглед тестова
10⁰⁰ – 10³⁰	састанак жирија за избор задатака
10³⁰	такмичење столара и тапетара из практичног дела
11⁰⁰ – 13⁰⁰	такмичење из аранжирања биљног материјала
10³⁰ – 11¹⁵	такмичење из техничног цртања
10³⁰ – 11¹⁵	такмичење из рачунарске технике
10³⁰ – 12⁰⁰	такмичење из својстава материјала
10³⁰ - 11¹⁵	округли сто
11⁰⁰-13⁰⁰	такмичење из дендрологије и цвећарства
12⁰⁰	квиз из финалне обраде дрвета
13⁰⁰ – 15⁰⁰	пауза за ручак у објекту смештаја (клизно)
од 14	оцењивање такмичарских радова по комисијама
14³⁰	састанак Централне комисије и председника комисија
15⁰⁰	истицање привремених листа резултата

15 ³⁰	улагање евентуалних приговора – жалби
15 ³⁰ – 16 ⁰⁰	Комисија за жалбе
16 ⁰⁰	истицање коначне листа резултата
17 ⁰⁰	дешифровање радова
17 ³⁰	истицање привремених листа резултата
17 ³⁰	излагање радова такмичара
17 ³⁰ – 18 ⁰⁰	улагање евентуалних приговора – жалби
18 ⁰⁰	рад Комисије за жалбе
18 ³⁰	истицање коначне листа резултата
	испраћај гостију



ПРОПОЗИЦИЈЕ

ЗА ТАКМИЧЕЊЕ ШКОЛА У ПОДРУЧЈУ РАДА ХЕМИЈА, НЕМЕТАЛИ И ГРАФИЧАРСТВО

РЕПУБЛИЧКО ТАКМИЧЕЊЕ

А) ОПШТЕ НАПОМЕНЕ

- 1.1. Пословно удружење средњих школа Републике Србије за подручје рада хемија, неметали и графичарство и за подручје рада геологија, рударство и металургија, за групу металургија, утврђује **школу – домаћина, тачан датум, место и време за реализацију Републичког такмичења**, најкасније 30 дана након доношења Календара такмичења.
- 1.2. Школа – домаћин именује самостално **Организациони одбор**.
- 1.3. Организациони одбор самостално именује Републичку комисију за реализацију такмичења и одговарајуће подкомисије.
- 1.4. Организациони одбор преузима листу ученика Републичког такмичења након завршетка школског такмичења.
- 1.5. Организациони одбор доставља школама – учесницама у **"Првом саопштењу о Републичком такмичењу"**: програм такмичења, пријавни лист за ученике – такмичаре, пријавни лист за наставнике, пријавни лист за чланове формираних комисија и подкомисија, основна упутства и друго, **најкасније 20 дана** пре утврђеног термина за реализацију Републичког такмичења (у даљем тексту термин).
- 1.6. Школе – учеснице шаљу попуњене све назначене листе из "Првог саопштења" Организационом одбору тако да стигну **најкасније 15 дана пре утврђеног термина**.

Б) ТЕОРИЈСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ

1. ПРИПРЕМА И ДИСТРИБУЦИЈА ТАКМИЧАРСКИХ ЗАДАТАКА

- 1.1. Задатке за одређене теоријске дисциплине **припрема Завод за унапређивање образовања и васпитања** (у даљем тексту Завод).
- 1.2. Организациони одбор информацију о изборним областима за такмичарске задатке шаље школама – учесницама, **најкасније 15 дана пре утврђеног термина**.
1. 3. Задатак мора да садржи:
 - поставку задатка;
 - бодовну листу (уз одређен захтев, дефинисан и број могуће освојених бодова);
 - упутство за израду.

- 1.4. Школа – учесник такмичења доставља формиране спискове такмичара школи – домаћину такмичења. Збирке такмичарских задатака за сваку такмичарску дисциплину се достављају школама – учесницама такмичења и Заводу, **најкасније 30 дана пре утврђеног термина.**
- 1.5. Пет комбинација по двадесет питања предају се **председнику Републичке комисије за реализацију такмичења.** Пошто се изврши жребање (извуче се једна комбинација по двадесет питања), предаје се **дежурном наставнику 10 минута пре званичног почетка такмичења.**

2. ТОК ТАКМИЧЕЊА

- 2.1. Организациони одбор пре званичног почетка такмичења организује **избор чланова Комисије за преглед такмичарских задатака, жребањем.** Комисију чине два наставника – представника школа – учесница и један представник школе домаћина такмичења. Приликом одређивања **комисије** предвидети и резервне чланове.
- 2.2. На дан Републичког такмичења, најкасније 60 минута пред званични део почетка такмичења одржава се **заједнички састанак свих чланова Комисија за преглед задатака,** који води председник Републичке комисије за реализацију такмичења. На састанку се врши прозивка и дају се све неопходна упутства. Именује се **Централна републичка комисија,** која прати регуларност такмичења. Чланове Централне републичке комисије предлаже школа – домаћин. На крају свог рада Централна републичка комисија доставља Комисији за реализацију такмичења записник.
- 2.3. Републичко такмичење школа – домаћин организује у својим просторијама. Свака такмичарска теоријска дисциплина реализује се у посебној просторији, односно учионици, прописно означеној (на вратима ознака назива дисциплине, списак такмичара – учесника, имена дежурних наставника и др.).
- 2.4. За време израде такмичарског задатка у ходнику дежурају два наставника, задужена за комуникацију.
- 2.5. Дежурним наставницима се 30 минута пред почетак такмичења достављају поред збирки (нерешених) такмичарских задатака и припремљене велике и мале коверте и идентификационе картице.
- 2.6. За време израде такмичарских задатака у учионици дежурају по 2 наставника, **који 15 минута пре почетка такмичења идентификују ученике, а затим дају сваком ученику:**
- велику коверту;
 - малу коверту;
 - идентификационе картице (две).
- 2.7. Ученици попуњавају оба идентификациона листића. Један стављају у малу коверту и затварају га. Други листић дежурни наставник оверава својим потписом на крају, када ученик предаје израђене задатке. Други листић остаје код ученика.
- 2.8. Комбинација такмичарских **задатака исписује се на табли учионице у тренутку званичног почетка Републичког такмичења.**

- 2.9. Улазак у учионицу током такмичарског дела допуштен је **само представницима Комисија за преглед задатака**, који ученицима дају неопходна упутства за рад. Сва друга лица могу улазити само у **присуству представника Министарства просвете, науке и технолошког развоја РС** (у даљем тексту **МПНТР**) или **представника Завода**.
- 2.10. Кад ученик заврши са радом, у велики коверат ставља затворен мали коверат и урађен задатак. Коверту затвори (лепи) и предаје дежурном наставнику. О току такмичења дежурни наставник води записник који садржи: време, место, број такмичара и напомене.

3. ПРЕГЛЕД ТАКМИЧАРСКИХ ЗАДАТАКА И ФОРМИРАЊЕ РАНГ-ЛИСТЕ

- 3.1. Затворене коверте са записником дежурни наставник **предаје председнику Комисије за преглед такмичарских задатака**, која шифрира задатке, дешифрује и формира ранг-листу. Ранг-листу и прегледане такмичарске задатке председник комисије доставља Републичкој комисији за реализацију такмичења, која дате податке обрађује.
- 3.2. Школе – учеснице такмичења обрађају се **Комисији за реализацију такмичења за увид у прегледане задатке, као и по питању права на жалбе у року од 30 минута од тренутка незваничног саопштења резултата**. За поновни преглед израђеног такмичарског задатка, Комисија за реализацију такмичења ангажује Комисију за преглед задатака за одређену такмичарску дисциплину, која је у обавези да уз објашњење потврди или преиначи своју одлуку. Уколико је такмичар и даље незадовољан може се **обратити Централној републичкој комисији која доноси коначну одлуку**.
- 3.3. Сав материјал са такмичења остаје у школи која је домаћин Републичког такмичења.

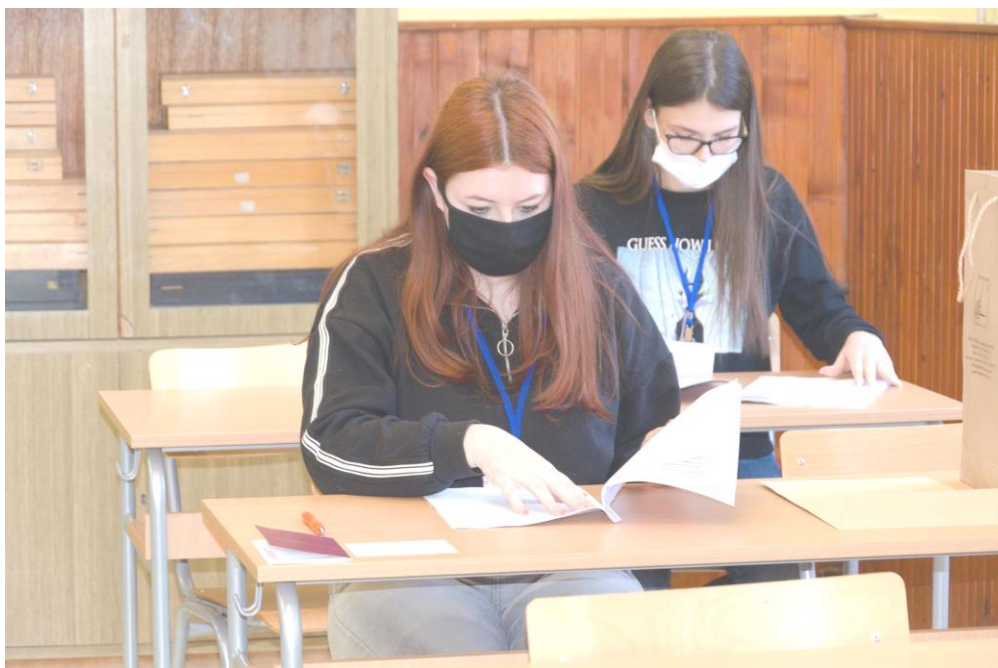
В) ПРАКТИЧНЕ ДИСЦИПЛИНЕ

- 1.1. Такмичење у практичним дисциплинама, утврђеним Правилником, организује и реализује школа – домаћин.
- 1.2. Комбинацију такмичарских задатака одређује МПНТР или Завод.
- 1.3. Комисија за преглед такмичарских задатака одређује се на исти начин као и за теоријске дисциплине. Комисију чине осим два наставника школа – учесница и један представник привреде, као и резервни члан.
- 1.4. На дан Републичког такмичења, најкасније 60 минута пре почетка такмичења, Комисија за преглед задатака врши прозивку и дају се сва неопходна упутства. Питање избора Централне републичке комисије обрађено је у делу теоријске дисциплине тачка 2.2.
- 1.5. Задужени чланови Комисије за реализацију Републичког такмичења најкасније 30 минута пре званичног почетка такмичења упућују такмичаре и чланове Комисије за преглед задатака на предвиђено место за реализацију такмичарског задатка. Тада се врши жребање задатка и радног места такмичара.

- 1.6. Задужени чланови Комисије за реализацију Републичког такмичења коверте са такмичарским задацима предају дежурним наставницима и отварају их у тренутку званичног почетка такмичења.
- 1.7. По завршетку предвиђеног времена за израду такмичарских задатака приступа прегледу. На крају се утврђује ранг-листа, коју председник доставља Републичкој комисији за реализацију такмичења. Поступак за улагање жалбе је дефинисан у делу теоријске дисциплине тачка 3.2.

Г) ПРЕЛАЗНЕ ОДРЕДБЕ

- 1.1. По истеку времена предвиђеног за жалбе, Републичка комисија за реализацију такмичења званично објављује резултате и приступа обради података.
- 1.2. За освојено прво, друго и треће место ученик добија диплому коју израђује и осмишљава школа – домаћин.
- 1.3. Сви материјали се комплетирају и на основу њих се припрема Билтен, односно Извештај о реализацији такмичења.
- 1.4. Извештај о реализацији такмичења Организациони одбор доставља школама – учесницама, Заводу и МПНТР-у, најкасније 15 дана по завршетку Републичког такмичења.



ОРГАНИЗАЦИОНИ ОДБОР ТАКМИЧЕЊА

Исо Планић – директор Политехничке школе Суботица, председник
Наталија Јаковљев – помоћник директора Политехничке школе Суботица, заменик председника
Агнеш Халаши – просветна саветница, Министарство просвете, науке и технолошког развоја
Милош Букумира – члан – директор Графичко- медијске школе, Београд
Жељко Савић – члан - директор ТШ „Милева Марић-Ајнштајн“, Нови Сад

ЦЕНТРАЛНА КОМИСИЈА

Југослав Богдановић – председник
Агнеш Халаши – члан
Исо Планић, Суботица – члан
Наталија Јаковљев, Суботица – члан
Мирјана Митрић, Суботица – члан
Драгана Тасић Оташевић, Београд – члан
Горан Ћаћић, Нови Сад – члан

КОМИСИЈА ЗА ШИФРОВАЊЕ И ДЕШИФРОВАЊЕ

рад комисије ПЕТАК, 23.04.од 17,30 и СУБОТА, 23.04. од 16

Агнеш Халаши, МПНТР – члан
Маријана Буљовчић, Суботица – члан
Сузана Маравић, Суботица – члан

КОМИСИЈА ЗА ПРЕГЛЕД ТЕСТОВА – СТАЛНИ ЧЛАНОВИ

(основи графичке технике, графичко обликовање и писмо и графички материјали)

рад комисије СУБОТА, 24.04.2021. од 9,30

Ивана Салајић Вељковић, Београд – члан
Тијана Пјешчић, Нови Сад – члан
Ивана Бабић, Суботица – члан

За образовне профиле осим сталних чланова

техничар штампе
Јелена Кецман, Београд

техничар графичке дораде
Слободанка Бандукић, Чачак

техничар за графичку припрему
Марија Ковачевић, Нови Сад

техничар за обликовање графичких производа
Едина Бичкеи, Суботица

фотограф
Немања Живковић, Београд

КОМИСИЈА ЗА ПРАКТИЧНИ ДЕО ТАКМИЧЕЊА

рад комисије СУБОТА, 24.04.2021. од 13,00

техничар штампе
Миодраг Дорословачки, Суботица
Оливер Четојевић, Нови Сад
Драган Јовановић, Београд

Дежурство у радионици од 9,00

Срђан Габрић, Суботица
Бранко Мокан, Суботица

рад комисије СУБОТА, 24.04.2021. од 14,00

техничар графичке дораде
Драган Чубрило, Нови Сад
Мирослав Јовановић, Београд
Слободанка Бандукућ, Чачак

Дежурство у радионици од 9,00

Петар Тосенбергер, Суботица

рад комисије СУБОТА, 24.04.2021. од 14,00

фотограф
Атила Ковач, фото ФОКУС Суботица
Давор Палковић, Хрватска ријеч
Дејан Малагурски, портал subotica.com

Дежурство у кабинету М7 од 11,00

Тамара Митровић, Суботица

рад комисије СУБОТА, 24.04.2021. од 14,00

техничар за графичку припрему

Данијела Стошић, Београд

Борислав Самочета, Чачак

Игор Чикош (социјални партнер „ЧИКОШ штампа“)

Дежурство у кабинету М6 од 9,00

Тихомир Зораје, Суботица

рад комисије СУБОТА, 24.04.2021. од 14,00

техничар за обликовање графичких производа

Тијана Пјешчић, Нови Сад

Ивана Салајић Вељковић, Београд – члан

Саболч Салкаи (социјални партнер „РОТОГРАФИКА“)

Дежурство у кабинету М7 од 9,00

Дебора Кошањи, Суботица

КОМИСИЈА ЗА ЖАЛБЕ

рад комисије СУБОТА, 24.04.2021. од 18,00

Агнеш Халаши – МПНТР

Јелена Кецман, Београд

Миодраг Дорословачки, Суботица

техничар штампе

Мирослав Туцић, Суботица

техничар графичке дораде

Илија Радованчев, Београд

фотограф

Александра Дрљача, Нови Сад

техничар за графичку припрему

Тамара Митровић, Суботица

техничар за обликовање графичких производа

Драгана Тасић Оташевић, Београд

КОМИСИЈА ЗА ОРГАНИЗОВАЊЕ ТАКМИЧЕЊА

Исо Планић, председник

Наталија Јаковљев, заменик председника и организатор теоријског дела такмичења

Миодраг Дорословачки, организатор практичног дела такмичења

Мирјана Митрић креација признања, диплома и осталих симбола такмичења

ЗАДУЖЕЊА У ОРГАНИЗАЦИЈИ ТАКМИЧЕЊА

Организација теоријског дела такмичења: Наталија Јаковљев

Дежурство на тесту: Ибоља Келемен Цвитко, Весна Мокан, Бранко Мокан, Бранка Јовичић, Георг Одри, Корнелија Ђурасевић, Клаудиа Башић Палковић, Жељко Гарић, Роберт Пејновац

Организација практичног дела такмичења:

за техничаре штампе: Срђан Габрић и Миодраг Дорословачки

за техничаре графичке дораде: Петар Тосенбергер

за техничаре за графичку припрему: Тамара Митровић, Чаба Вереш

за техничаре за обликовање графичких производа: Мирјана Митрић

за фотографе: Ивана Бабић

Техничка подршка: Чаба Вереш, Ференц Кермеци

Организовање трибине: Миодраг Дорословачки, Ивана Бабић

Организација декорације: Емеке Сабадош, Тамара Муић и ученици пејзажне архитектуре

Организација креације, израде и исписивање диплома, захвалница, похвалница и поклона: Мирјана Митрић, Миодраг Дорословачки, Жарко Андрић, Петар Тосенбергер, Дијана Кртинић, Ненад Ражнатовић, Игор Крчелић, Тамара Мандић

Организација израде билтена, постављање резултата на сајт школе:

Аранка Ласло, Верица Нинковић, Дијана Кртинић, Ивана Бабић, Чаба Вереш, Миодраг Дорословачки, Петар Тосенбергер.

РЕЗУЛТАТИ ТАКМИЧЕЊА

КОНАЧНА ЛИСТА РЕЗУЛТАТА ТАКМИЧЕЊА

образовни профил: **ТЕХНИЧАР ЗА ОБЛИКОВАЊЕ ГРАФИЧКИХ ПРОИЗВОДА**

Р. бр.	Име и презиме	Школа	Град	Шифра Т	Освојени бодови				Место
					Теорија	Шифра П	Практичан рад	Σ збир	
1	Јана Николић	Графичко-медијска школа	Београд	ТОГП01	32	M604	58	90	1
2	Даница Михајловић	Техничка школа "Милева Марић Ајнштајн"	Нови Сад	ТОГП06	35	M601	54.34	89.34	2
3	Марта Шћепановић	Графичко-медијска школа	Београд	ТОГП04	32	M603	54.67	86.67	3
4	Јована Пушић	Техничка школа "Милева Марић Ајнштајн"	Нови Сад	ТОГП02	26	M605	57.67	83.67	4
5	Емили Човић	Политехничка школа	Суботица	ТОГП03	37	M606	32	69	5
6	Золтан Лак	Политехничка школа	Суботица	ТОГП05	22	M602	35.34	57.34	6

КОНАЧНА ЛИСТА РЕЗУЛТАТА ТАКМИЧЕЊА

образовни профил: **ТЕХНИЧАР ЗА ГРАФИЧКУ ПРИПРЕМУ**

Р. бр.	Име и презиме	Школа	Град	Шифра Т	Освојени бодови				Место
					Теорија	Шифра П	Практичан рад	Σ сума	
1	Мајда Халиловић	Политехничка школа	Суботица	ТГП06	34	М502	60	94	1
2	Миња Вракела	Политехничка школа	Суботица	ТГП05	34	М503	54	88	2
3	Исидора Михаиловић	Прехрамбено-угоститељска школа	Чачак	ТГП04	26	М506	51.5	77.5	3
4	Тања Бартула	Графичко-медијска школа	Београд	ТГП01	29	М504	48.5	77.5	4
5	Ненад Живковић	Техничка школа "Милева Марић Ајнштајн"	Нови Сад	ТГП07	28	М507	41	69	5
6	Андрија Цветковић	Графичко-медијска школа	Београд	ТГП02	32	М501	35.5	67.5	6
7	Мила Ђурановић	Техничка школа "Милева Марић Ајнштајн"	Нови Сад	ТГП08	34	М508	33.5	67.5	7
8	Настасија Драгићевић	Прехрамбено-угоститељска школа	Чачак	ТГП03	24	М505	43	67	8

КОНАЧНА ЛИСТА РЕЗУЛТАТА ТАКМИЧЕЊА

образовни профил: **ТЕХНИЧАР ШТАМПЕ**

Р. бр.	Име и презиме	Школа	Град	Шифра Т	Освојени бодови				Место
					Теорија	Шифра П	Практичан рад	Σ сума	
1	Дајана Ромић	Политехничка школа	Суботица	Ш04	37	ПШ01	60	97	1
2	Софија Ракоњац	Прехрамбено-угоститељска школа	Чачак	Ш06	28	ПШ05	55	83	2
3	Анђела Вукићевић	Прехрамбено-угоститељска школа	Чачак	Ш05	34	ПШ06	45	79	3
4	Филип Лазаревић	Политехничка школа	Суботица	Ш02	16	ПШ02	60	76	4
5	Лука Станишевски	Техничка школа "Милева Марић Ајнштајн"	Нови Сад	Ш07	10	ПШ08	55	65	5
6	Лука Познановић	Графичко-медијска школа	Београд	Ш08	12	ПШ03	40	52	6
7	Николина Радојевић	Техничка школа "Милева Марић Ајнштајн"	Нови Сад	Ш03	15	ПШ07	20	35	7
8	Ђорђе Петровић	Графичко-медијска школа	Београд	Ш01	15	ПШ04	20	35	7

КОНАЧНА ЛИСТА РЕЗУЛТАТА ТАКМИЧЕЊА

образовни профил: **ТЕХНИЧАР ГРАФИЧКЕ ДОРАДЕ**

Р. бр.	Име и презиме	Школа	Град	Шифра Т	Освојени бодови				Место
					Теорија	Шифра П	Практичан рад	Σ сума	
1	Јована Новитовић	Графичко-медијска школа	Београд	Д04	40	ГД4	55	95	1
2	Сара Васић	Графичко-медијска школа	Београд	Д03	33	ГД5	53	86	2
3	Дејан Крстић	Техничка школа "Милева Марић Ајнштајн"	Нови Сад	Д01	23	ГД6	59	82	3
4	Јасмина Филе	Политехничка школа	Суботица	Д06	24	ГД3	55	79	4
5	Наташа Поповић	Техничка школа "Милева Марић Ајнштајн"	Нови Сад	Д02	12	ГД2	60	72	5
6	Миљана Гуњача	Политехничка школа	Суботица	Д05	15	ГД1	52	67	6

КОНАЧНА ЛИСТА РЕЗУЛТАТА ТАКМИЧЕЊА

образовни профил: **ФОТОГРАФ**

Р. бр.	Име и презиме	Школа	Град	Шифра Т	Освојени бодови				Место
					Теорија	Шифра П	Практичан рад	Σсума	
1	Јована Гојковић	Графичко-медијска школа	Београд	Ф04	37	М703	44.67	81.67	1
2	Алекса Мишчевић	Графичко-медијска школа	Београд	Ф03	17	М704	56	73	2
3	Јована Глиштра	Техничка школа "Милева Марић Ајнштајн"	Нови Сад	Ф01	37	М702	36	73	3
4	Јелена Контић	Техничка школа "Милева Марић Ајнштајн"	Нови Сад	Ф02	38	М701	34	72	4

СПИСАК ТАКМИЧАРА 25. РЕПУБЛИЧКОГ ТАКМИЧЕЊА

Р. бр.	Назив школе	Град	Образовни профил	Име ученика	Име ментора
1	Техничка школа "Милева Марић Ајнштајн"	Нови Сад	Техничар за обликовање графичких производа	Јована Пушић	Тијана Пјешчић
				Даница Михајловић	
			Техничар за графичку припрему	Ненад Живковић	Марија Ковачевић
				Мила Ђурановић	
			Техничар штампе	Николина Радојевић	Оливер Четојевић
				Лука Станишевски	
			Техничар графичке дораде	Наташа Поповић	Драган Чубрило
				Дејан Крстић	
			Фотограф	Јелена Контић	Александра Дрљача
				Јована Глиштра	
2	Графичко - медијска школа	Београд	Техничар за обликовање графичких производа	Јасна Николић	Ивана Салајић Вељковић
				Марта Шћепановић	Драгана Тасић Оташевић
			Техничар за графичку припрему	Тања Бартула	Данијела Стошић
				Андрија Цветковић	
			Техничар штампе	Ђорђе Петровић	Драган Јовановић
				Лука Познановић	Јелена Кеџман
			Техничар графичке дораде	Сара Васић	Мирослав Јовановић
				Јована Новитовић	
			Фотограф	Алекса Мишчевић	Немања Живковић
				Јована Гојковић	
3	Политехничка школа	Суботица	Техничар за обликовање графичких производа	Золтан Лак	Мирјана Митрић
				Емили Човић	Дебора Кошањи
			Техничар за графичку припрему	Мајда Халиловић	Тамара Митровић
				Миња Вракела	
			Техничар штампе	Дајана Ромић	Срђан Габрић
				Филип Лазаревић	
			Техничар графичке дораде	Јасмина Филе	Петар Тосенбергер
				Миљана Гуњача	
4	Прехрамбено-угоститељска школа	Чачак	Техничар за графичку припрему	Исидора Михаиловић	Борислав Самочета
				Настасија Драгићевић	
			Техничар штампе	Софија Ракоњац	Слободанка Бандукић
				Анђела Вукићевић	

25. РЕПУБЛИЧКО ТАКМИЧЕЊЕ

ЕКИПНЕ РАНГ ЛИСТЕ

образовни профил: **ТЕХНИЧАР ЗА ОБЛИКОВАЊЕ ГРАФИЧКИХ ПРОИЗВОДА**

р. бр	Школа	Град	Бодова	Место
1	Графичко-медијска школа	Београд	176.67	1
2	Техничка школа "Милева Марић Анштајн"	Нови Сад	173	2
3	Политехничка школа	Суботица	126.34	3

образовни профил: **ТЕХНИЧАР ЗА ГРАФИЧКУ ПРИПРЕМУ**

р. бр	Школа	Град	Бодова	Место
1	Политехничка школа	Суботица	182	1
2	Прехрамбено-угоститељска школа	Чачак	146.5	2
3	Графичко-медијска школа	Београд	145	3
4	Техничка школа "Милева Марић Анштајн"	Нови Сад	136.5	4

образовни профил: **ТЕХНИЧАР ШТАМПЕ**

р. бр	Школа	Град	Бодова	Место
1	Политехничка школа	Суботица	173	1
2	Прехрамбено-угоститељска школа	Чачак	162	2
3	Техничка школа "Милева Марић Анштајн"	Нови Сад	100	3
4	Графичко-медијска школа	Београд	87	4

25. РЕПУБЛИЧКО ТАКМИЧЕЊЕ

ЕКИПНЕ РАНГ ЛИСТЕ

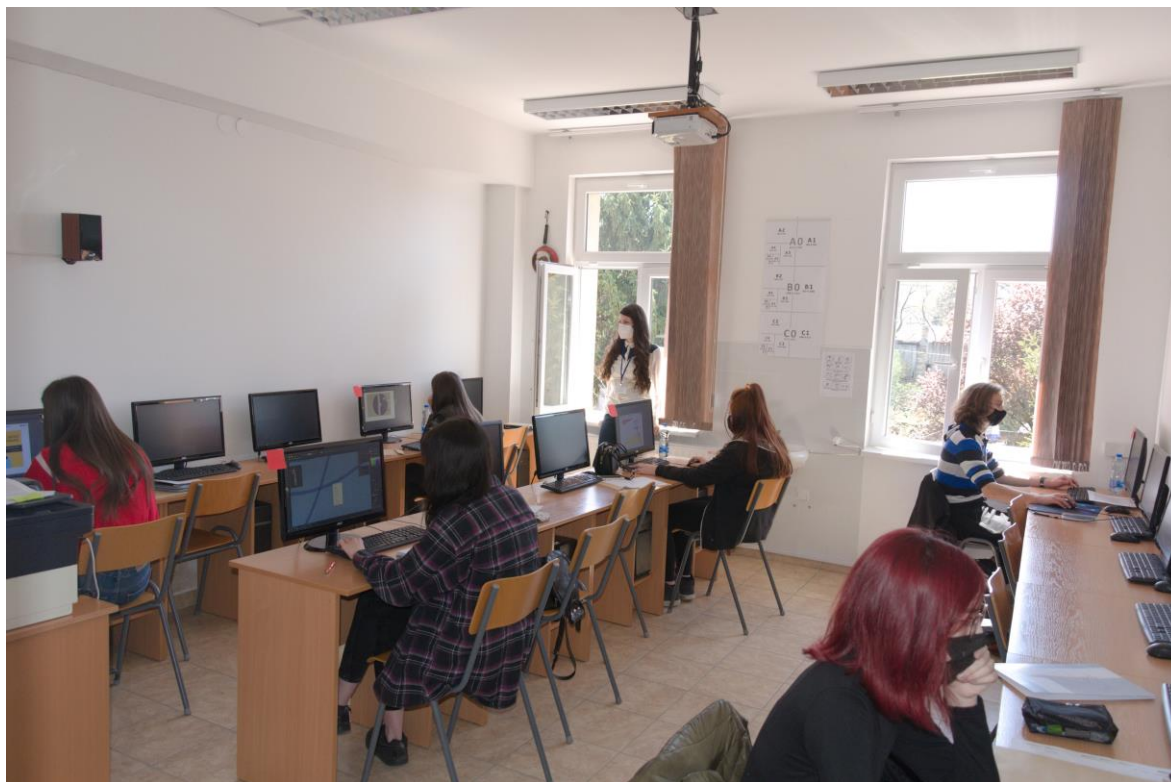
образовни профил: **ТЕХНИЧАР ГРАФИЧКЕ ДОРАДЕ**

р.бр	Школа	Град	Бодова	Место
1	Графичко-медијска школа	Београд	181	1
2	Техничка школа "Милева Марић Анштајн"	Нови Сад	154	2
3	Политехничка школа	Суботица	146	3

образовни профил: **ФОТОГРАФ**

р.бр	Школа	Град	Бодова	Место
1	Графичко-медијска школа	Београд	154.67	1
2	Техничка школа "Милева Марић Анштајн"	Нови Сад	145	2

**СЛИКЕ СА 25. РЕПУБЛИЧКОГ ТАКМИЧЕЊА УЧЕНИКА
У ПОДРУЧЈУ РАДА ХЕМИЈА, НЕМЕТАЛИ И ГРАФИЧАРСТВО,
ЗА ГРУПУ ГРАФИЧАРСТВО**



СПОНЗОРИ ТАКМИЧЕЊА



Република Србија
МИНИСТАРСТВО ПРОСВЕТЕ,
НАУКЕ И ТЕХНОЛОШКОГ РАЗВОЈА



d.o.o."KDS" Subotica